



PRODUTTORE
Keimfarben Colori Minerali s.r.l.
via Sciaves, Foerche, 10 - 39040 NAZ SCIAVES (BZ) Italia

Tel. 0472 410158
www.keim.it
info@keim.it

LINEA

Tinteggiatura per esterni a base di silicati.

COD. ARTICOLO

GRANITAL PG1

DESCRIZIONE SINTETICA

Tinteggiatura per esterni KEIM GRANITAL PG1 (tinta chiara), a base di silicato liquido di potassio, composta da sostanze minerali pure e pigmenti minerali inorganici resistenti alla luce.

VOCE DI CAPITOLATO

Tinteggiatura per esterni KEIM GRANITAL PG1 (tinta chiara), a base di silicato liquido di potassio, composta da sostanze minerali pure e pigmenti minerali inorganici resistenti alla luce.

Esecuzione di pittura a base di silicati KEIM GRANITAL PG1, conforme alle norme VOB/C DIN 18363 2.4.1, con ottima resistenza alle intemperie ed alle radiazioni UV in tutti i suoi componenti, applicata a due mani a pennello, rullo o spruzzo, su intonaci e/o supporti minerali assorbenti esterni.

Accertarsi prima dell'applicazione che il supporto sia idoneo ed in buono stato di conservazione, secondo le prescrizioni contenute nelle schede tecniche del produttore.

Il prodotto dovrà avere le seguenti caratteristiche tecniche e applicative peculiari > peso specifico: 1,45 g/cm³; resistenza al passaggio del vapore Sd: 0,003 m (classe I secondo DIN EN ISO 7783-2); coefficiente di assorbimento acqueo w: 0,1 kg/m²h0,5 (classe III secondo DIN EN 1062-3); diffusione del vapore acqueo: V > 2000g/m²d; grado di brillantezza a 85°: 1,5 opaco (<10) secondo DIN EN ISO 2813; non infiammabile (classe A2-s1,d0 secondo DIN 13501-1); certificazione EPD (Environmental Product Declarations), tempi di asciugatura tra le mani: 12 ore; contenuto COV: < 2 g/l (bianco e colorato); potere ostacolante la formazione di alghe e muffe; facilmente applicabile a pennello grazie alla sua formula tissotropica; tonalità colore: chiara.

Realizzazione conforme progetto esecutivo nel rispetto di quanto indicato nelle disposizioni tecniche del Direttore dei Lavori o della Committenza.

Sono esclusi dal prezzo il consolidamento con fissativo da applicare prima della stesura della pittura, l'eventuale rimozione di muffe con l'uso di prodotti specifici, il ripristino di intonaco degradato in via di distacco, i ponteggi esterni, mentre sono compresi nel prezzo la fornitura dei materiali con il relativo trasporto degli stessi a piè d'opera, l'esecuzione a regola d'arte, la rimozione con spazzola morbida di depositi superficiali di varia natura come pulviscolo, sporco, con eventuale lavaggio delle zone interessate, la preparazione della superficie da pitturare mediante contenute raschiature, scrostature, eventuali riprese di spigoli, la levigatura con apposita carta vetrata e se necessario (nel caso di nuove stuccature) di un ulteriore lisciatura previa imprimitura con sistemi atti ad assicurare la perfetta riuscita del lavoro, la protezione di tutti gli elementi che non sono da tinteggiare, la verifica che eventuali stuccature siano perfettamente asciutte, la formazione di campioni richiesti dalla Direzione Lavori, la sistemazione di microcavillature dovute al ritiro dell'intonaco con un passaggio aggiuntivo di tinteggiatura nella zona interessata, la rifinitura corretta di punti particolari come nicchie, mensole e angoli, gli eventuali ritocchi finali comprensivi di eventuali protezioni dalla pioggia, dal sole e dal vento durante e dopo l'applicazione, la pulizia finale con l'asportazione dei detriti e polvere, il trasporto delle macerie al piano di carico con lo sgombero e trasporto alle pubbliche discariche, i corrispettivi per diritti di discarica, nonché ogni altra prestazione accessoria occorrente per eseguire l'opera a regola d'arte.

