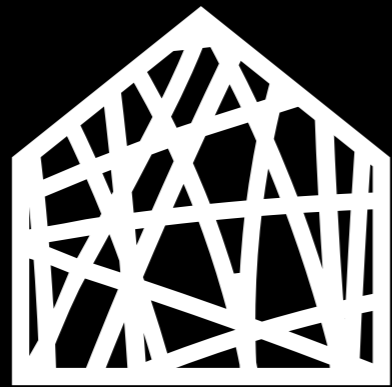


**CELENIT  
EDUCATION**



**ACOUSTIC | DESIGN**



**ACOUSTIC | DESIGN**



I rivestimenti CELENIT della divisione ACOUSTIC | DESIGN combinano le qualità fonoassorbenti con la sostenibilità ed ecocompatibilità di un prodotto naturale e dal design funzionale. I pannelli in lana di legno, grazie alla particolare texture, sono infatti naturali assorbitori acustici e fanno sì che il rumore non venga completamente riflesso ma in parte assorbito e dissipato evitando il fastidioso fenomeno dell'eccessivo riverbero.

Ambienti scolastici caratterizzati da sovraccarichi di rumore tendono ad aumentare lo stress di alunni ed insegnanti, causando frequenti distrazioni e difficoltà di apprendimento. Una corretta intelligibilità della parola migliora gli stimoli e la percezione degli utenti.

Si dovrebbe porre l'attenzione sulla progettazione acustica con sistemi che al contempo possano garantire comfort indoor, design funzionale e personalizzabile, rispettando i criteri di sostenibilità richiesti.

La presente guida raccoglie una serie di progetti di scuole dove aule, palestre, mense e sale polifunzionali sono state progettate considerando le soluzioni CELENIT a controsoffitto, rivestimenti a parete o sistemi puntuali come baffles sospesi e isole.



**AMATORI INSTITUTE**  
Vicenza, IT

design: Caretta Carlo e Depau Liliana architetti  
photo: Giovanni Porcellato





**AMATORI INSTITUTE**

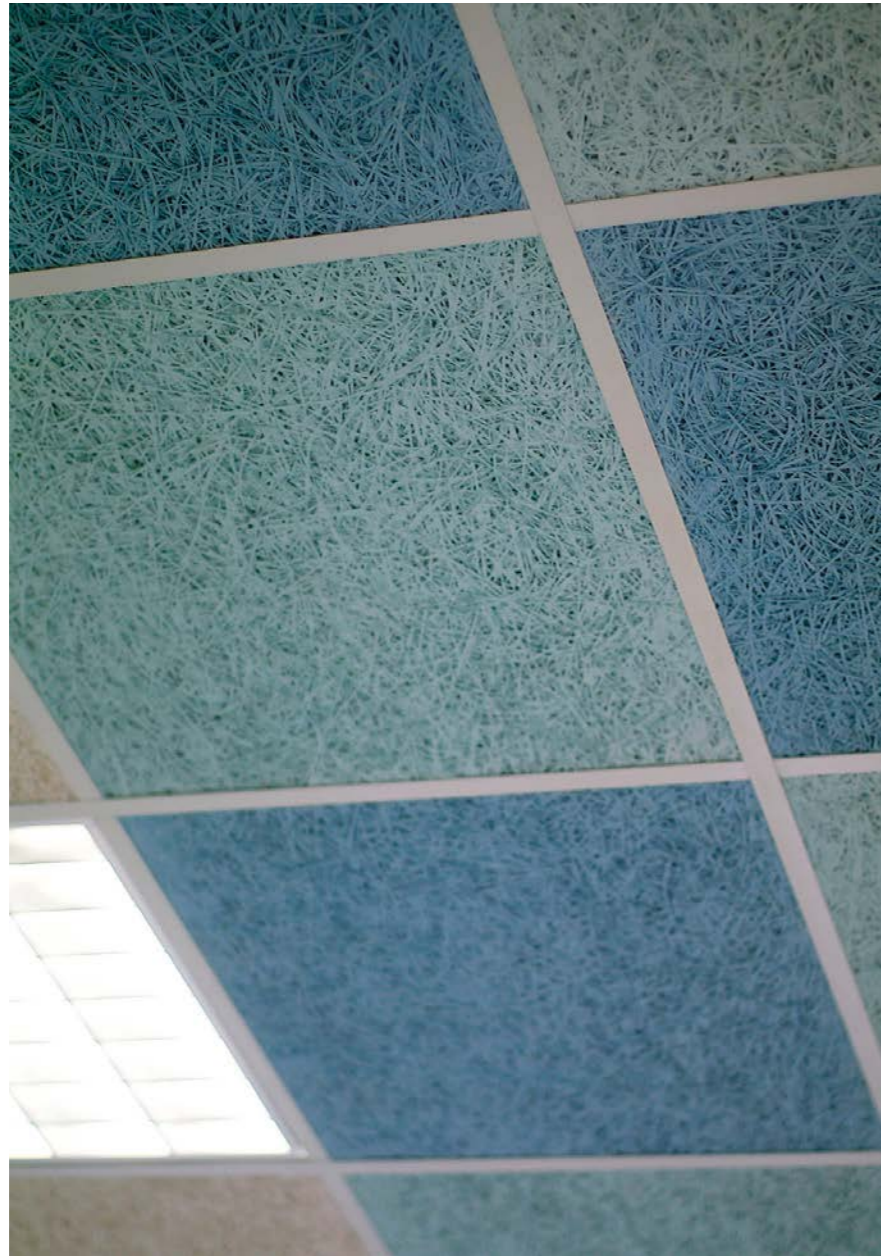
Vicenza, IT

design: Caretta Carlo e Depau Liliana architetti  
photo: Giovanni Porcellato



**AULA 3.0 SCHOOL**  
Sud Sardegna, IT

—  
design+photo: arch. Fabrizio Felici



**CITTADELLA PRIMARY SCHOOL**  
Padova, IT

design: Gianni Toffanello architetto  
photo: Giovanni Porcellato





**COLOGNOLA AI COLLI INSTITUTE**

Verona, IT

design: Claudio Lucchin e Architetti Associati  
photo: Paolo Riolzi



**COLOGNOLA AI COLLI INSTITUTE**  
Verona, IT

---

design: Claudio Lucchin e Architetti Associati  
photo: Paolo Riolzi





**COREGLIA PRIMARY SCHOOL**  
Lucca, IT

design: Stefano Dini Architetti  
photo: arch. Silvia Pieroni





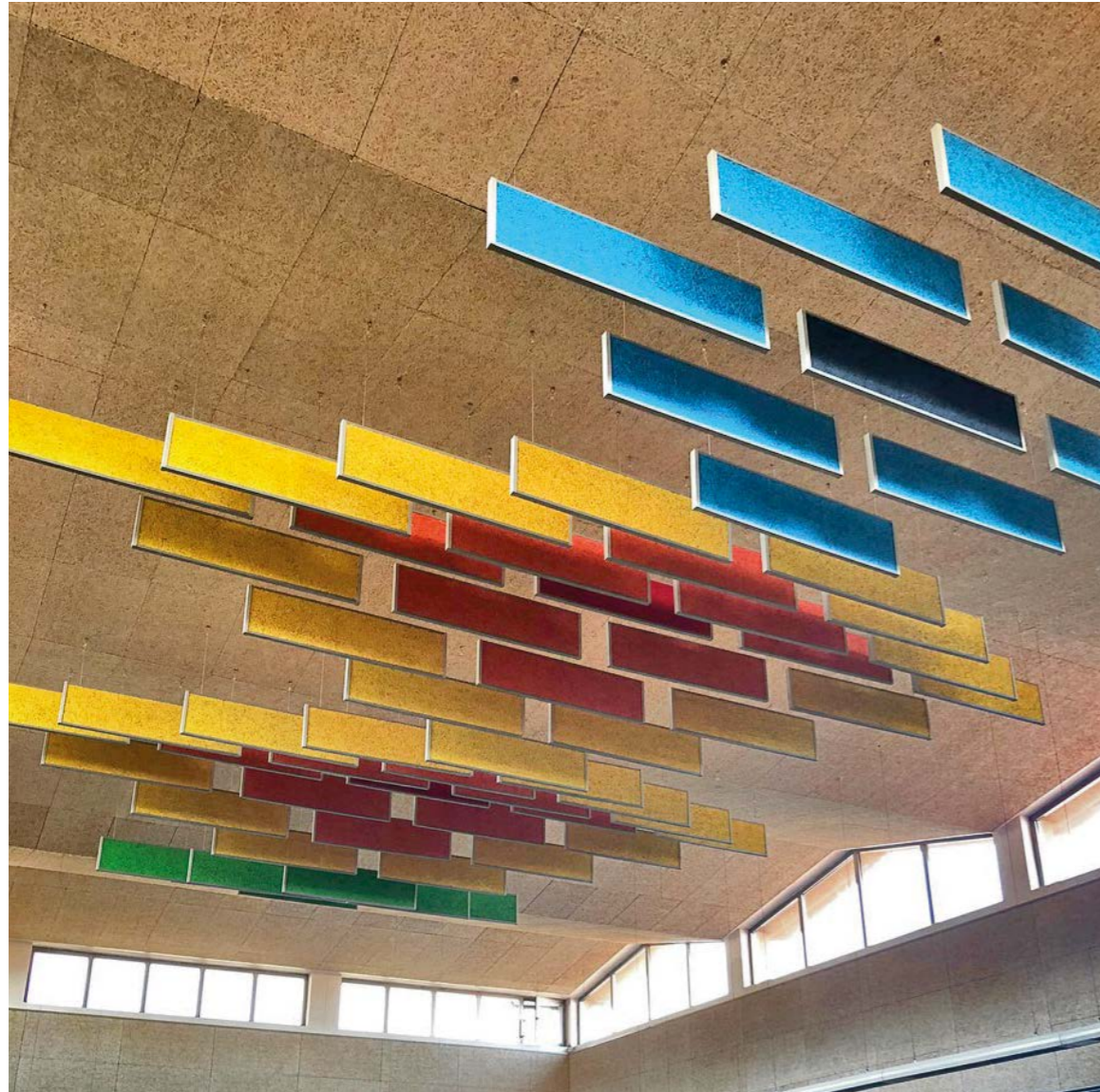
**DAYUAN INTERNATIONAL SENIOR HIGH SCHOOL**  
Taoyuan City, TW

design: Yung-Chang Chiu  
photo: Acoustic.Arch Engineering Inc.



**DOHA SCHOOL SPORTS HALL**  
Al Mearad, QA

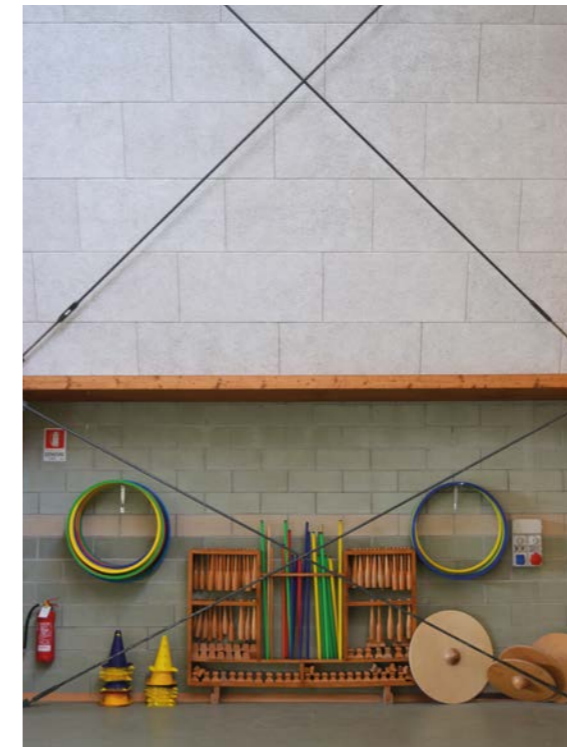
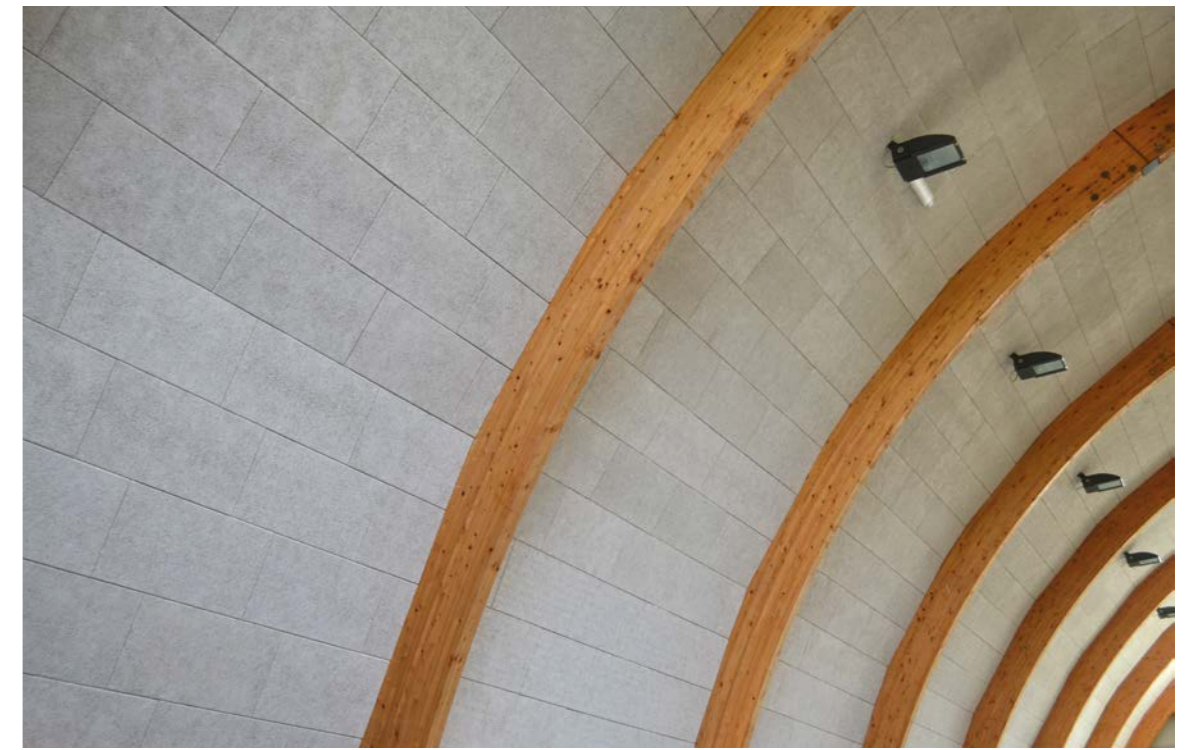
—  
design: ASHGHAL Public Works Authority of Qatar  
photo: BUTEC Qatar



**FILAGO PRIMARY SCHOOL**

Bergamo, IT

—  
design: Studio SF \_ ing. Scapellini e arch. Francotti  
photo: arch. Francotti Sabrina



**G. SACCON SCHOOL SPORTS HALL**  
Treviso, IT

design: ing. Augusto Rossi  
photo: Alessia Mora



**GIANFALDONI PRIMARY SCHOOL**

Pisa, IT

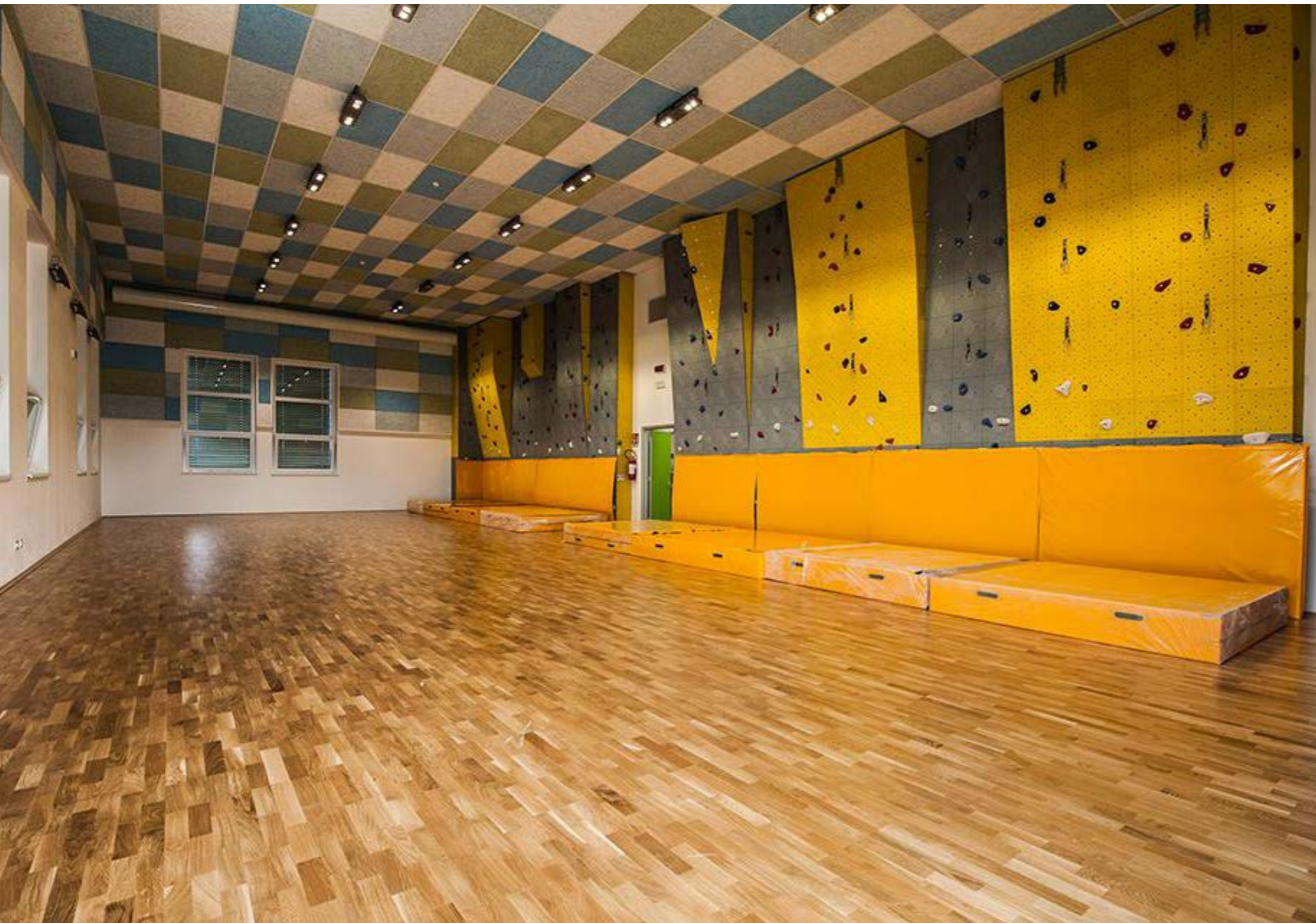
design: Comune di Pisa  
photo: Luciano Andreoni



**LEVICO TERME INSTITUTE**

Trento, IT

design: ITEA S.p.A. - arch. Paolo Bandera  
photo: Alessia Mora



**LUGAGNANO SCHOOL SPORTS HALL**  
Verona, IT

design: arch. Fabio Dal Barco  
photo: Luca Ottaviani







**MANIN SCHOOL**  
Venezia, IT

design+photo: Eutecne s.r.l.





**MARGHERITA HACK PRIMARY SCHOOL**  
Firenze, IT

—  
design: ing. Andrea Buzzetti  
photo: Francesco Bedini



**M. MARTINI SCHOOL SPORTS HALL**

Trento, IT

—  
design: Bortolotti Roberto architetto  
photo: Alessia Mora



**RALDON SCHOOL**  
Verona, IT

—  
design: Michael Tribus Architecture  
photo: Meraner & Hauser





**SAUNALAHTI SCHOOL**  
Espoo, FI

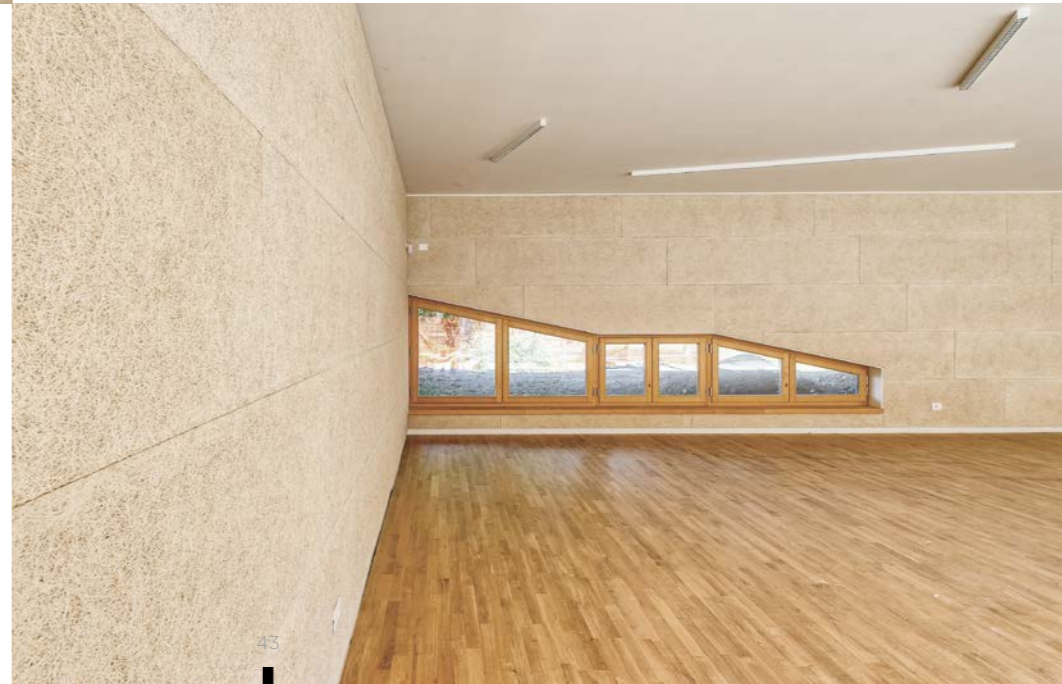
—  
design: Verstas Architects  
photo: Andreas Meichsner



## SPAZIO EDUCATO INSTITUTE

Bergamo, IT

design: arch. Mauro Piantelli, De8\_Architetti  
photo: Michele Nastasi (a sinistra), photoring image studio (a destra)





**SPAZIO EDUCATO INSTITUTE**

Bergamo, IT

—  
design: arch. Mauro Piantelli, De8\_Architetti  
photo: Michele Nastasi (a sinistra), photoring image studio (a destra)



**ST. ELENA PRIMARY SCHOOL SPORTS HALL**  
Treviso, IT

design: MADE associati \_ Treviso  
photo: Adriano Marangon \_ MADE associati





**SWISS SCHOOL MILAN**

Milano, IT

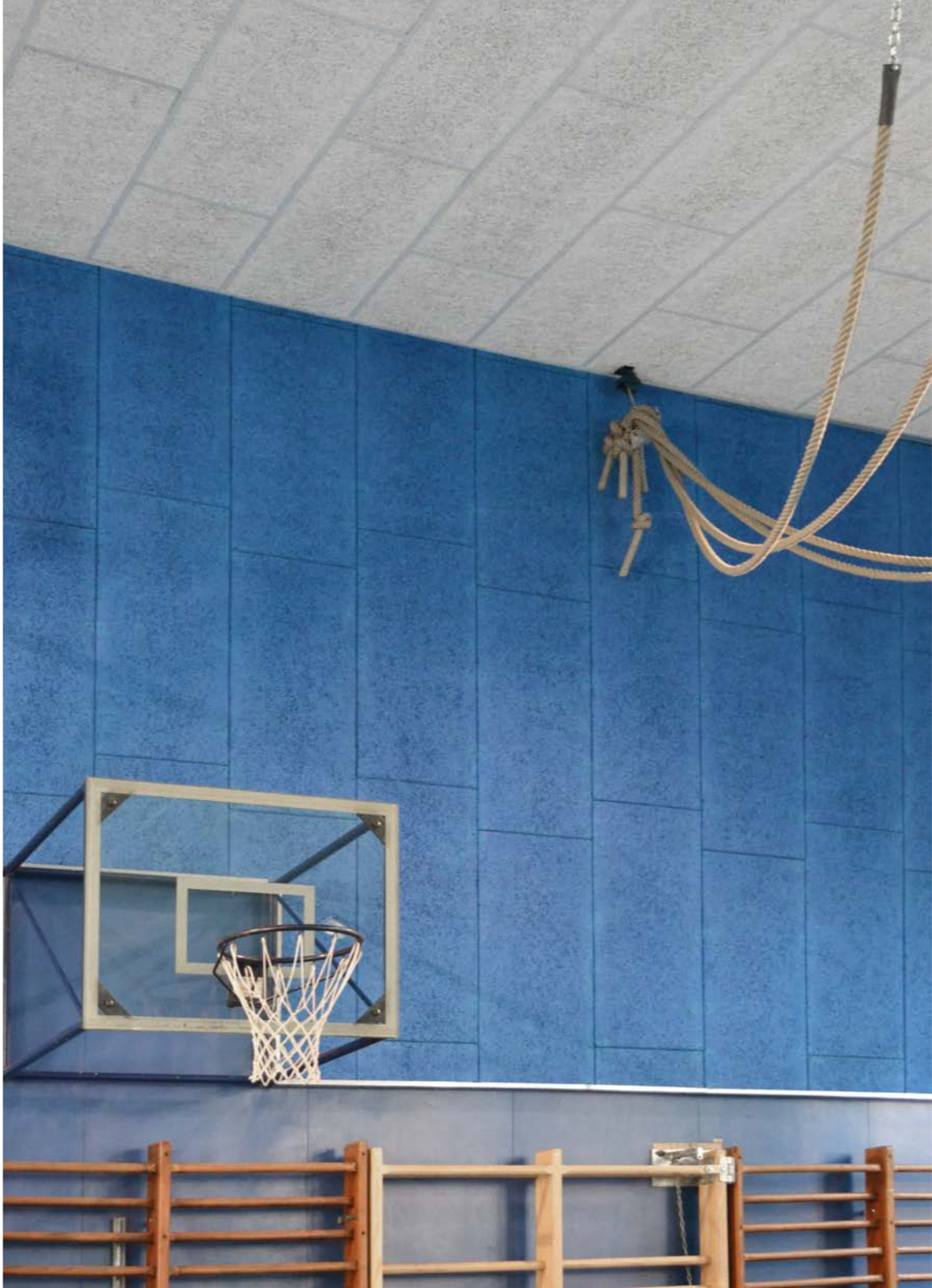
—  
design: disstudio  
photo: Alessia Mora



**SWISS SCHOOL MILAN SPORTS HALL**

Milano, IT

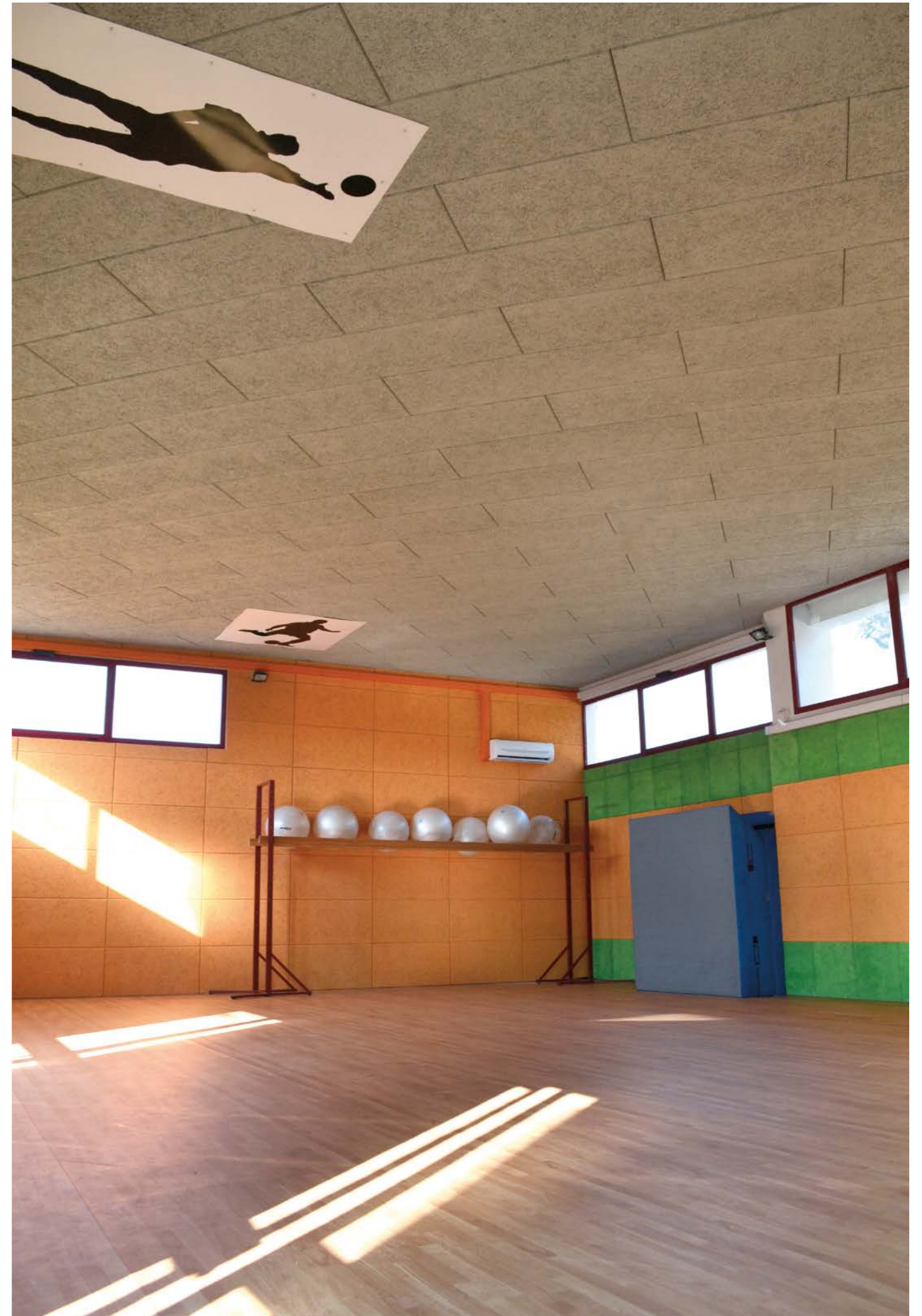
design: disstudio  
photo: Alessia Mora





**TRIVIGLIANO PRIMARY SCHOOL SPORTS HALL**  
Frosinone, IT

design: Comune di Trivigliano  
photo: Alessia Mora





**VICTORY PROFESSIONAL TRAINING CENTER**

Vicenza, IT

—  
design: Studio Rossetini Architettura  
photo: Arch. Lorenzo Rossetini



**VILLORESI INSTITUTE**

Monza, IT

design: arch. Francesco de Giacomo e ing. Pierluigi Perego  
photo: photoring image studio



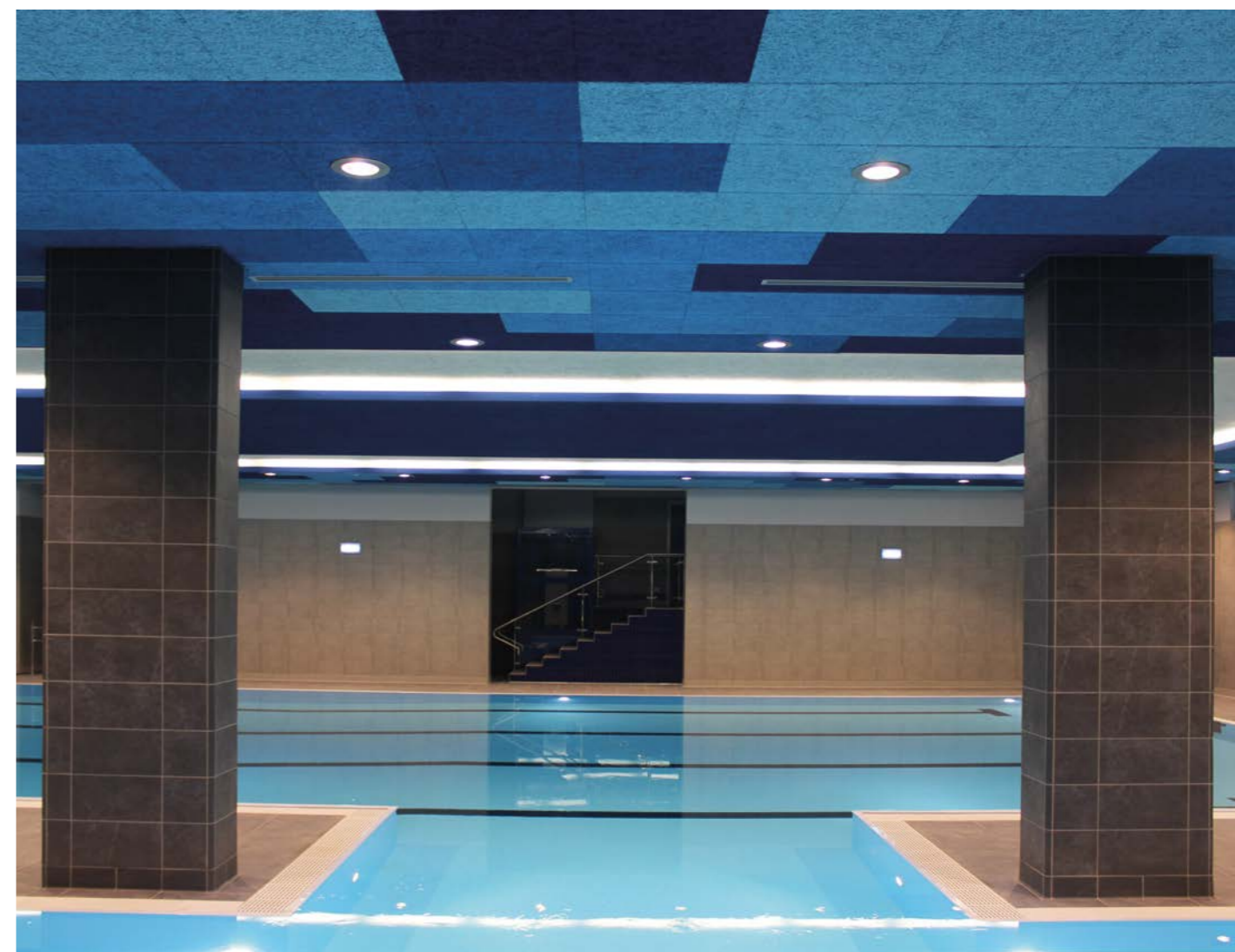
## VITTORIA COLONNA INSTITUTE

Milano, IT

design: Studio ARX2 architects

Giancarlo Noce + Giovanni Picolli + Angela Natale

photo: Daniele Frigerio





**VOGELWEIDE HIGH SCHOOL SPORTS HALL**  
Bolzano, IT

design: Studio di Architettura Wolfgang Simmerle  
photo: Luca Ottaviani



**ZANELLA SCHOOL**

Verona, IT

design: Giulia de Appolonia - officina di architettura  
photo: Nicolò Galeazzi



# CELENIT

Pannelli isolanti termici ed acustici  
per un'architettura sostenibile.  
Made in Italy dal 1963.

La storia di CELENIT è quella del suo fondatore, il dott. Gherardo Svegliado, chimico-fisico alla Montedison e appassionato di ingegneria meccanica, che nel 1963 decise di acquisire parte di una piccola realtà produttrice di pannelli isolanti. Da una parte è stato raccolto e custodito uno dei più preziosi know-how del settore, dall'altra è stata creata un'azienda che oggi è fra le più efficienti e automatizzate al mondo nelle soluzioni sostenibili per l'isolamento termico e acustico.

CELENIT ha fatto della sostenibilità la sua mission, producendo, da oltre 50 anni, un isolante termico ed acustico costituito da materie prime naturali e sostenibili. Si occupa di soluzioni di isolamento termico ed acustico, dalla produzione dei pannelli, fino al supporto tecnico a progettisti ed imprese. La divisione **ACOUSTIC | DESIGN** identifica prodotti di elevata qualità estetica per rivestimenti fonoassorbenti a vista, dal design flessibile e le eccellenti prestazioni acustiche. La divisione **BUILDING | CONSTRUCTION** identifica i prodotti per l'isolamento termico e acustico dell'involucro e delle partizioni divisorie, per strutture edilizie tradizionali o innovative.

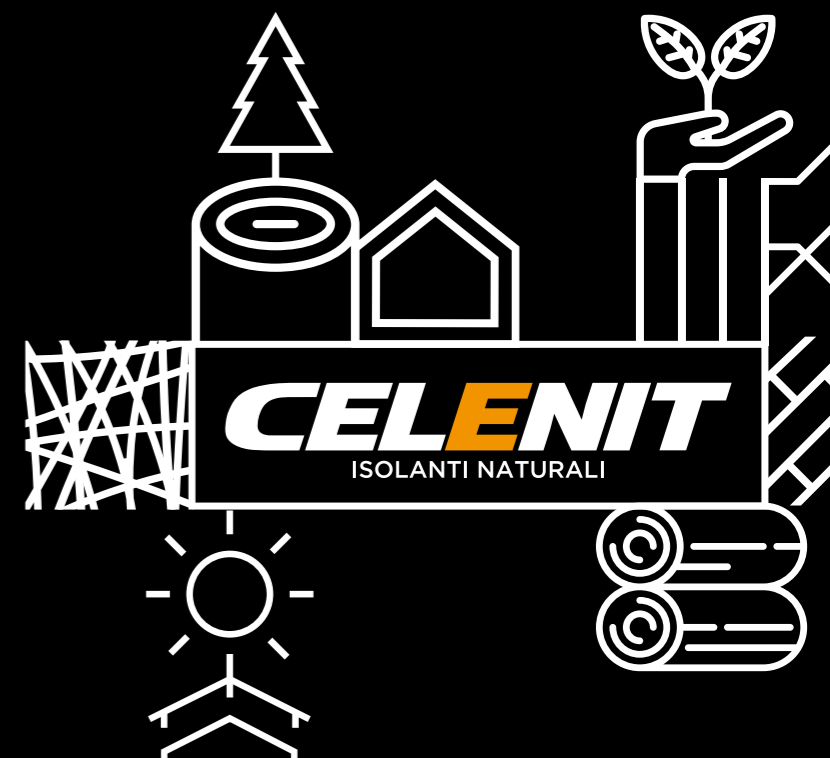
06/2020 - ed. 00 rev. 02

Le informazioni contenute sono da ritenersi corrette alla data di pubblicazione.

La documentazione tecnica viene costantemente aggiornata, pertanto, quando possibile, è preferibile richiedere la versione più recente presso il nostro ufficio tecnico.

CELENIT S.p.A. si riserva comunque il diritto di apportare in ogni momento e senza preavviso modifiche di qualsivoglia natura atte a migliorare il prodotto offerto.

I contenuti e le immagini presenti in questo dépliant sono di proprietà di CELENIT S.p.A. e soggette a copyright ©, pertanto, ne è vietata la copia e la riproduzione in qualsiasi forma, la redistribuzione e la pubblicazione non autorizzata espressamente dall'azienda.



[www.celenit.com](http://www.celenit.com)