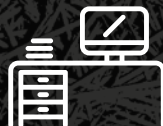


CELENIT WORKPLACE



ACOUSTIC | DESIGN



ACOUSTIC | DESIGN



I rivestimenti CELENIT della divisione ACOUSTIC | DESIGN combinano le qualità fonoassorbenti con la sostenibilità ed ecocompatibilità di un prodotto naturale e dal design flessibile. I pannelli in lana di legno, grazie alla particolare texture, sono infatti naturali assorbitori acustici e fanno sì che il rumore non venga rimbalzato ma in parte assorbito e dissipato evitando il fastidioso fenomeno del riverbero.

Ambienti con costanti flussi di persone e con molte superfici riflettenti, come spesso capita in uffici, negozi ed attività commerciali, sono spesso poco confortevoli poiché il sovraccarico di rumore genera stress e peggiora le condizioni lavorative. Si dovrebbe porre l'attenzione sul design di spazi interni funzionali alla destinazione d'uso e considerare l'aspetto acustico che tali soluzioni possono generare.

La presente guida raccoglie alcuni uffici, negozi e showroom dove i pannelli CELENIT sono stati applicati a controsoffitto, rivestimenti a parete o sistemi puntuali come baffles sospesi e isole.



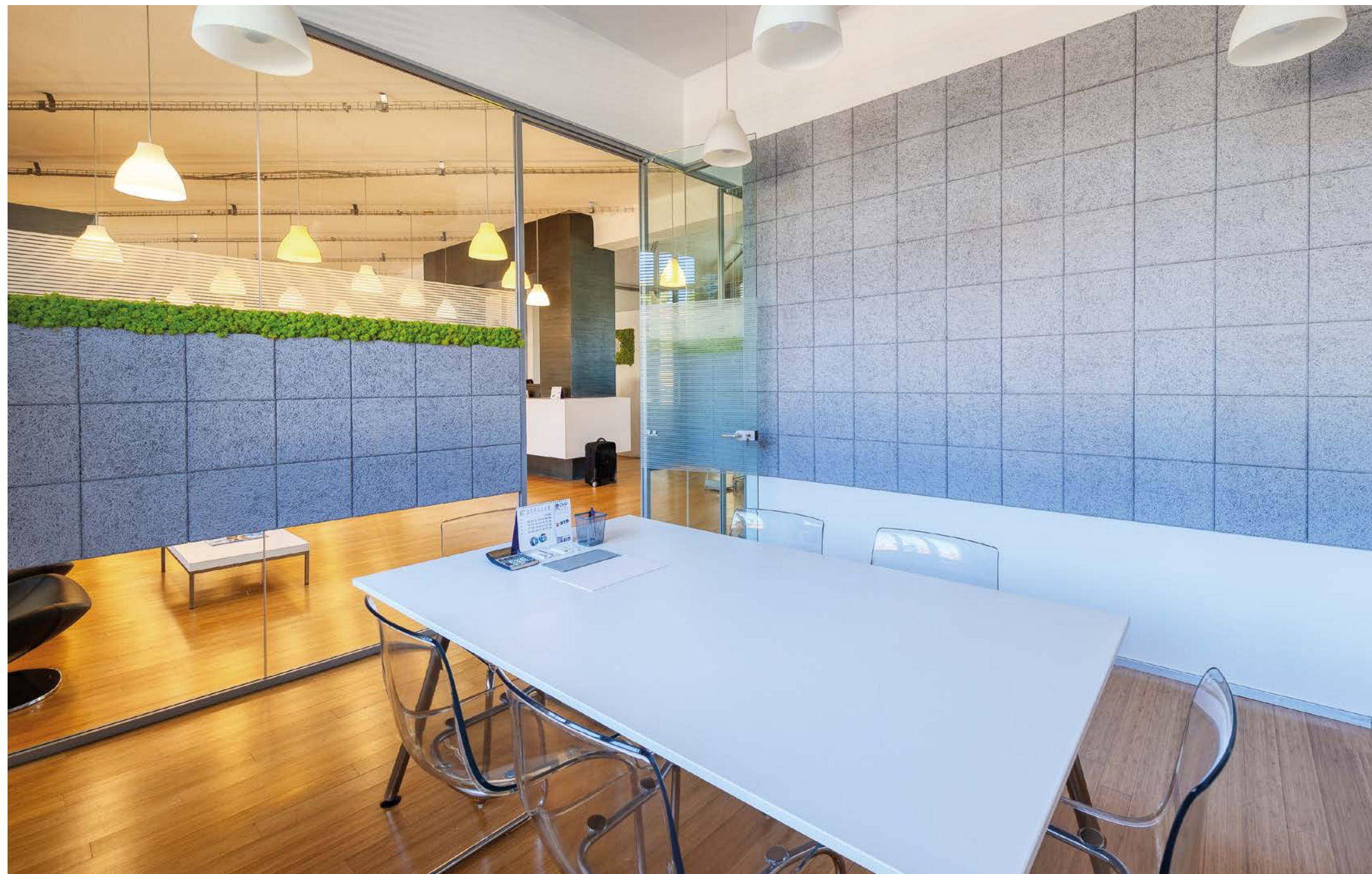
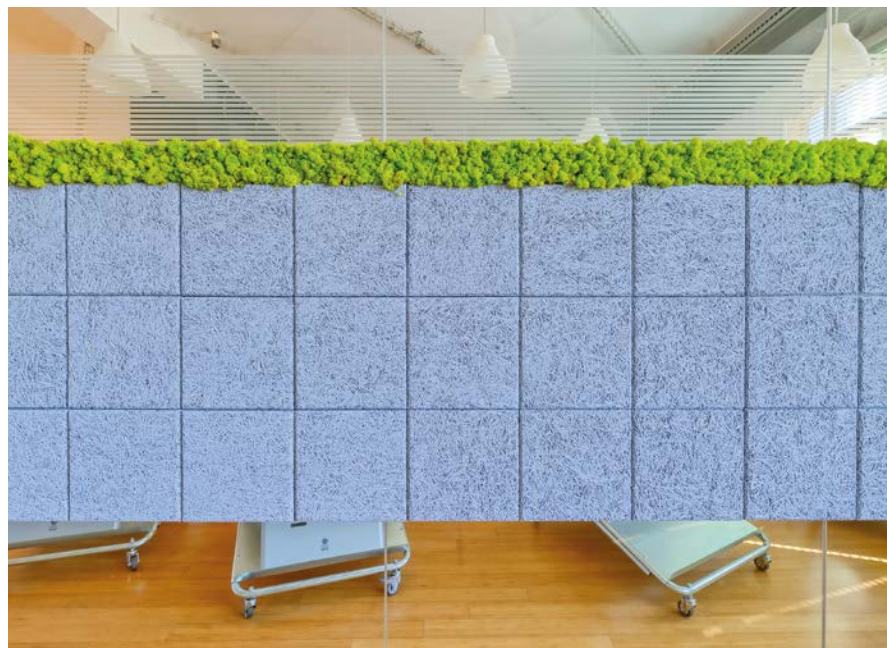
BANCA TEMA BCC
Viterbo, IT

design: MU Associati Milano
photo: Margherita Caldi Inchingolo



COMPASS BANCA SPA
Milano, IT

design: MU Associati Milano
photo: Margherita Caldi Inchingolo



AMARC DHP

Monza, IT

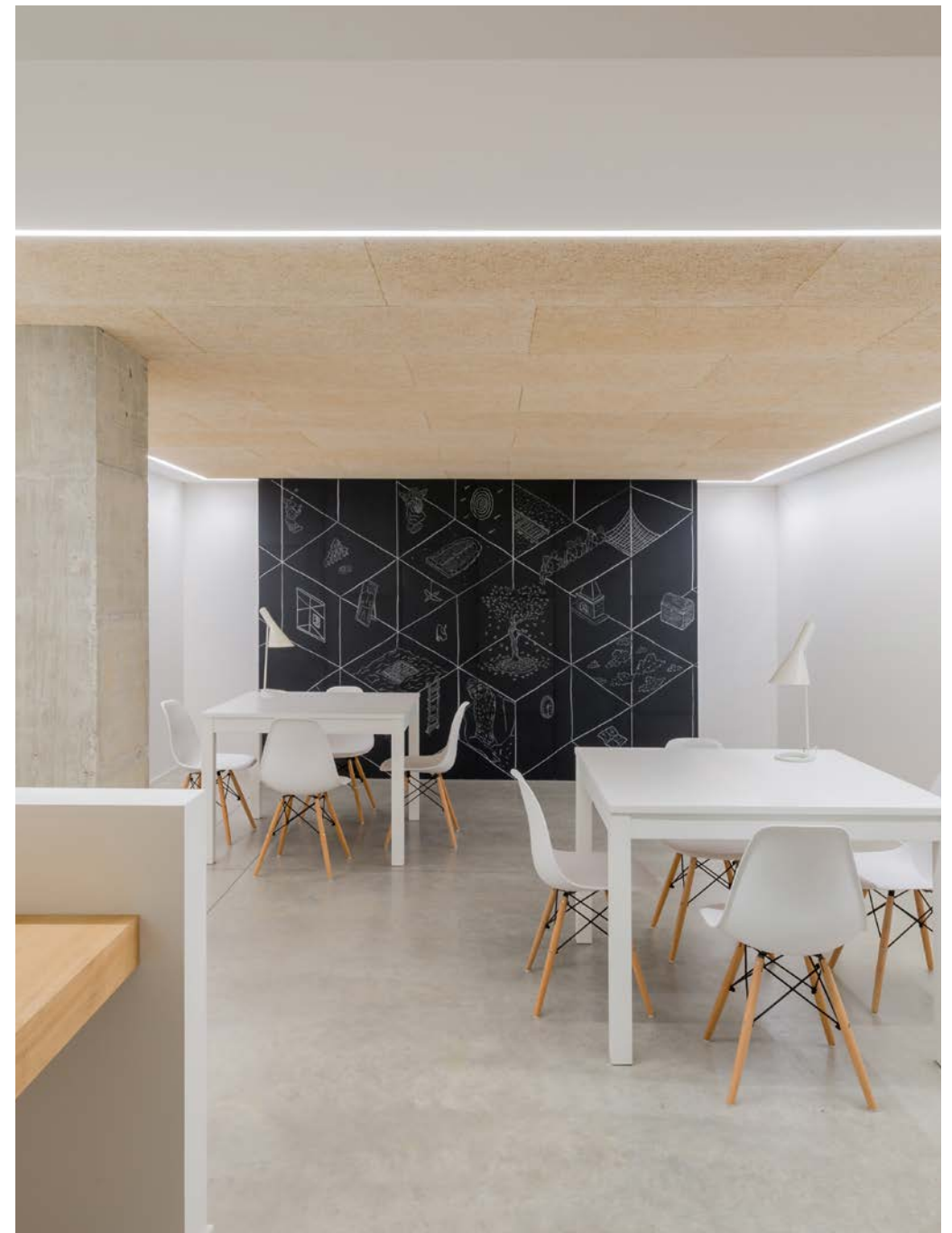
design: Francesco Polare
photo: photoring image studio



CA' DEL PARCO

Treviso, IT

design: Arch. Gianmarco Cazzaro
photo: Enrico Scapinello e Massimiliano Toniolo





COFIDIS OFFICES

Milano, IT

design: GLA Genius Loci Architettura
photo: GEA Guerrieri





SPAZIOGAMES
exhibition hall
Monza e Brianza, IT

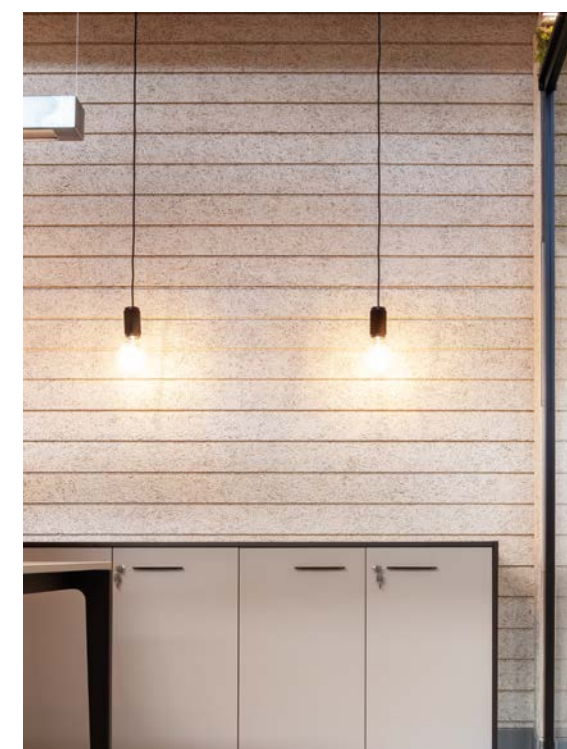
design: B+ ARCHITECTS, arch. Galbusera
photo: Alberto Tagliabue



EQUIPE SADDLERY

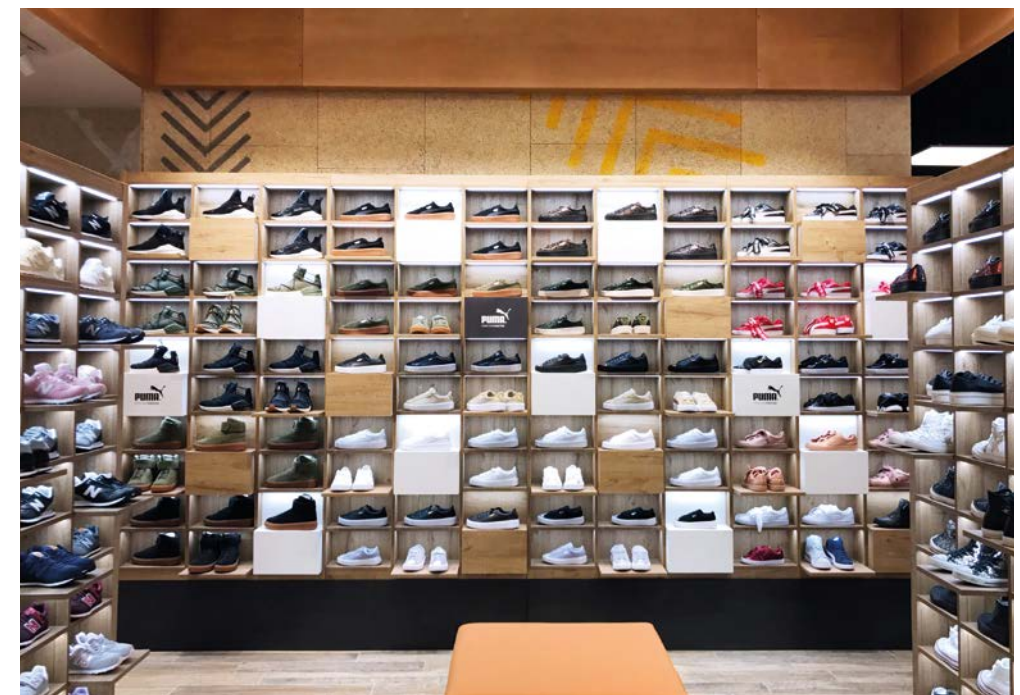
Vicenza, IT

design: Verlato+Zordan architetti associati
photo: Giovanni Porcellato



BESTWAY EUROPE SRL
Milano, IT

design+photo: SsA Sara Signorini Architetto



GAME 7
Parma, IT

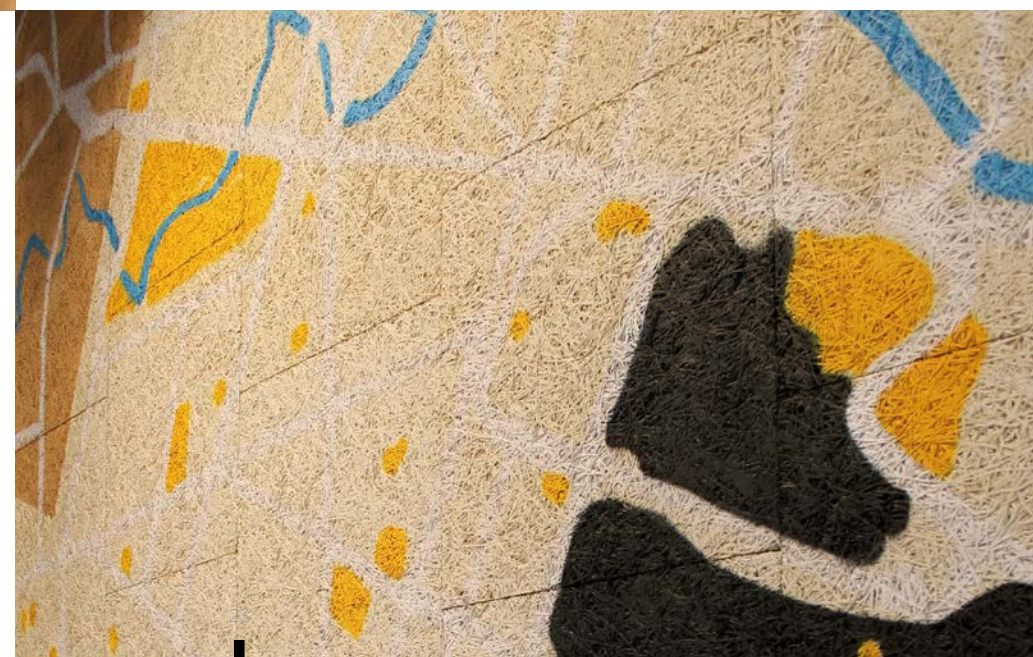
design: d+d group arch. Anna Faccioli & arch. Tommaso Zanini
Design Arredo
photo: d+d group



GAME 7

Torino, IT

design: d+d group arch. Anna Faccioli & arch. Tommaso Zanini
photo: Alessia Mora

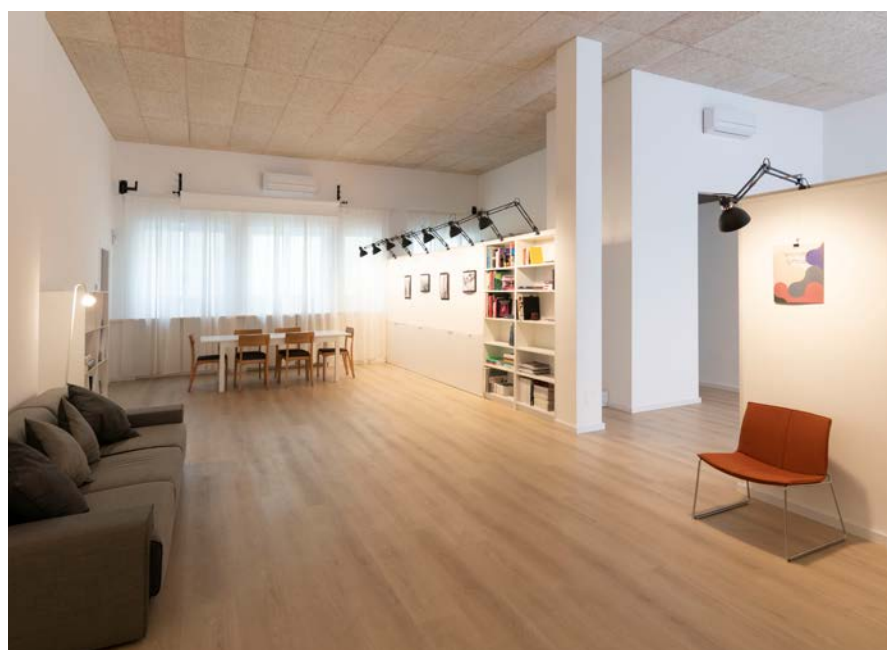
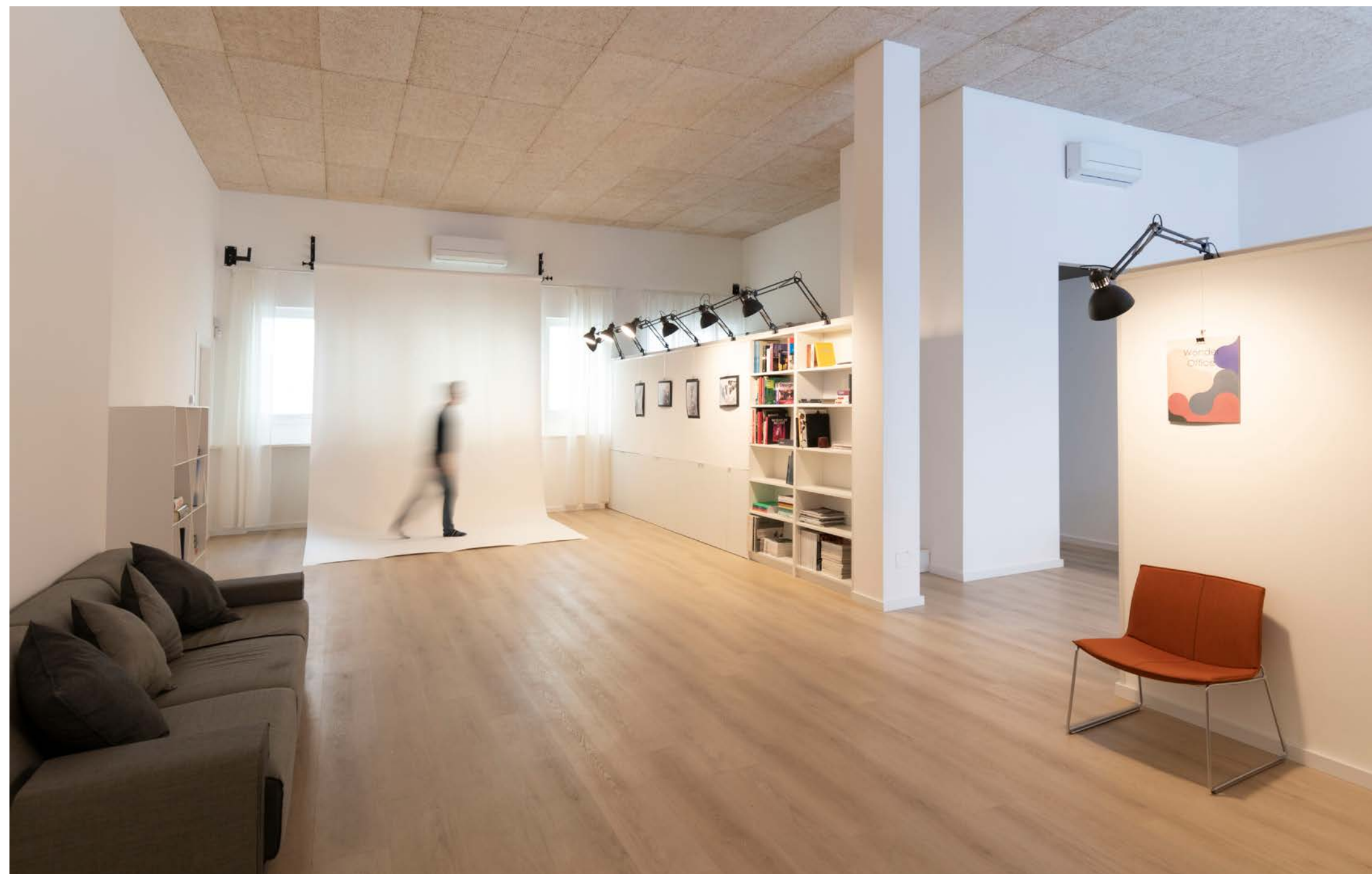




Bologna, IT

design: caravatti_caravatti architetti
Chiara Gugliotta, Matteo Caravatti
photo: Giancarlo Bononi

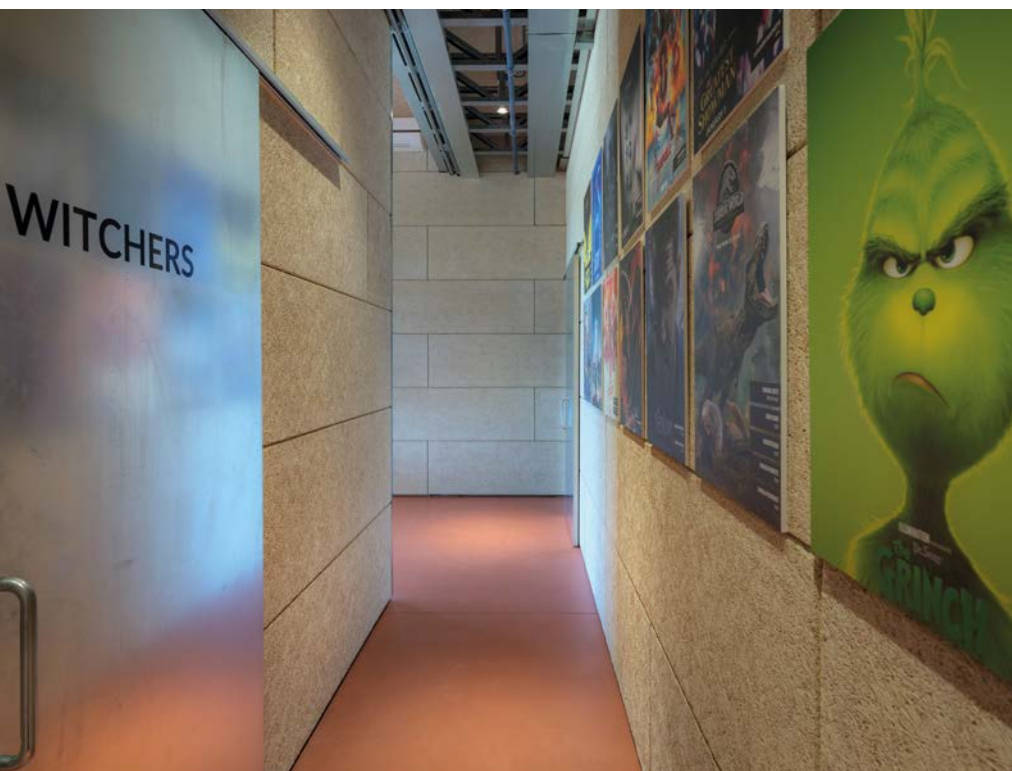




DAVIDECUMINI STUDIO

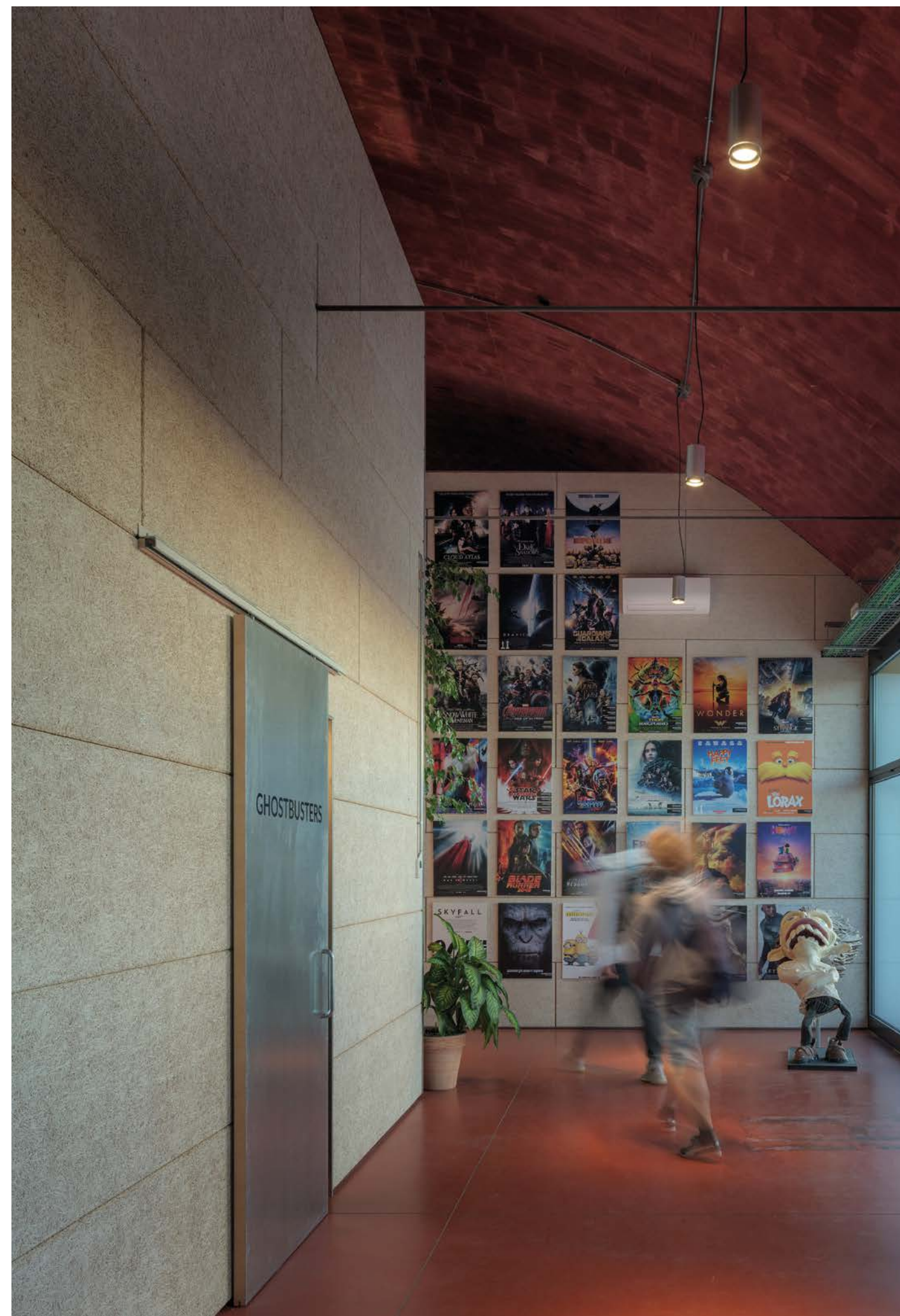
Milano, IT

design: Davide Cumini
photo: Erik Mainardis



BIGROCK
Treviso, IT

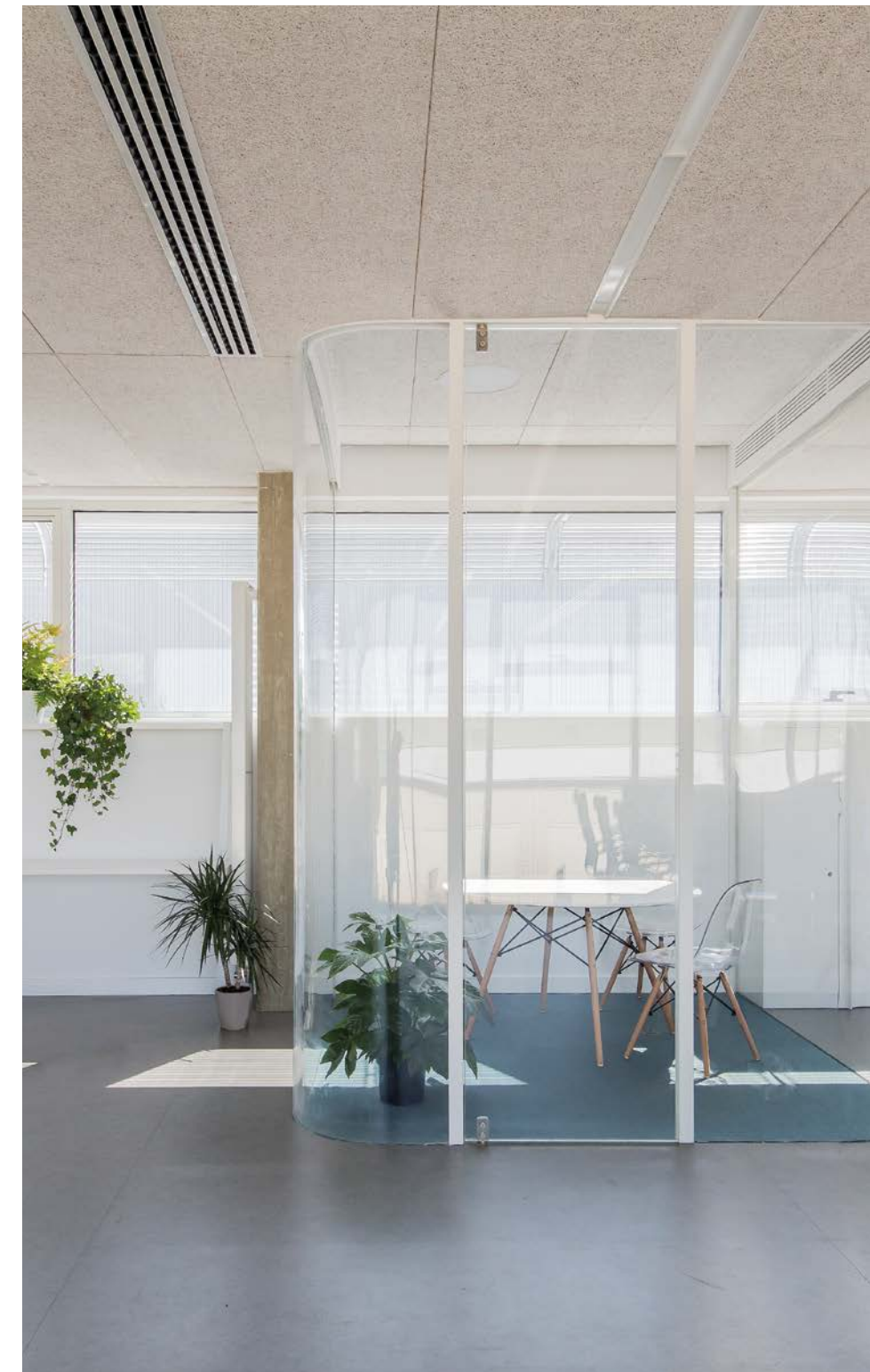
design: zanon architetti associati
photo: Marco Zanta



HEALTH & HAPPINESS GROUP
Milano, IT

design: Tétris Design+Build
photo: Davide Galli





IBENERGI HEADQUARTERS

Toledo, ES

design: Taller Abierto
photo: Jorge López Sacristán

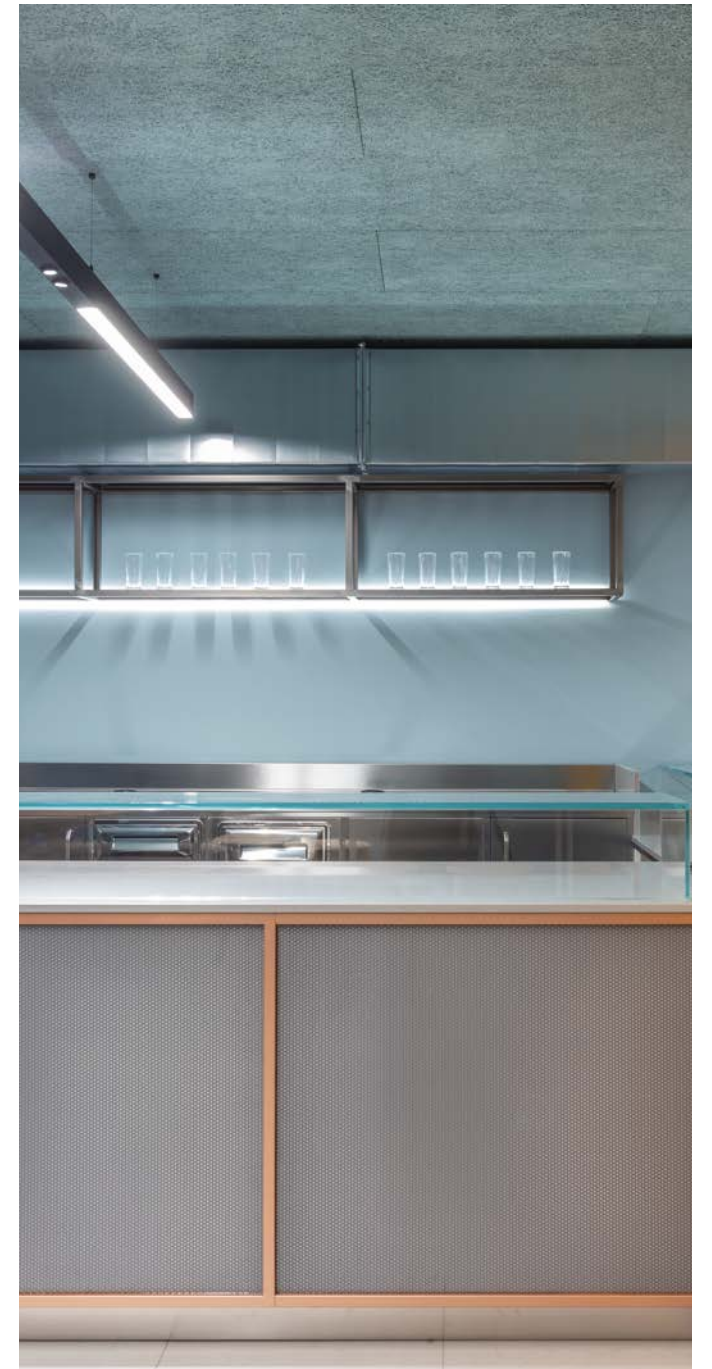


PHILIPS HEADQUARTER

Milano, IT

design: RBS Group Italia

photo: Francesca Iovene + Andrea Boschetti

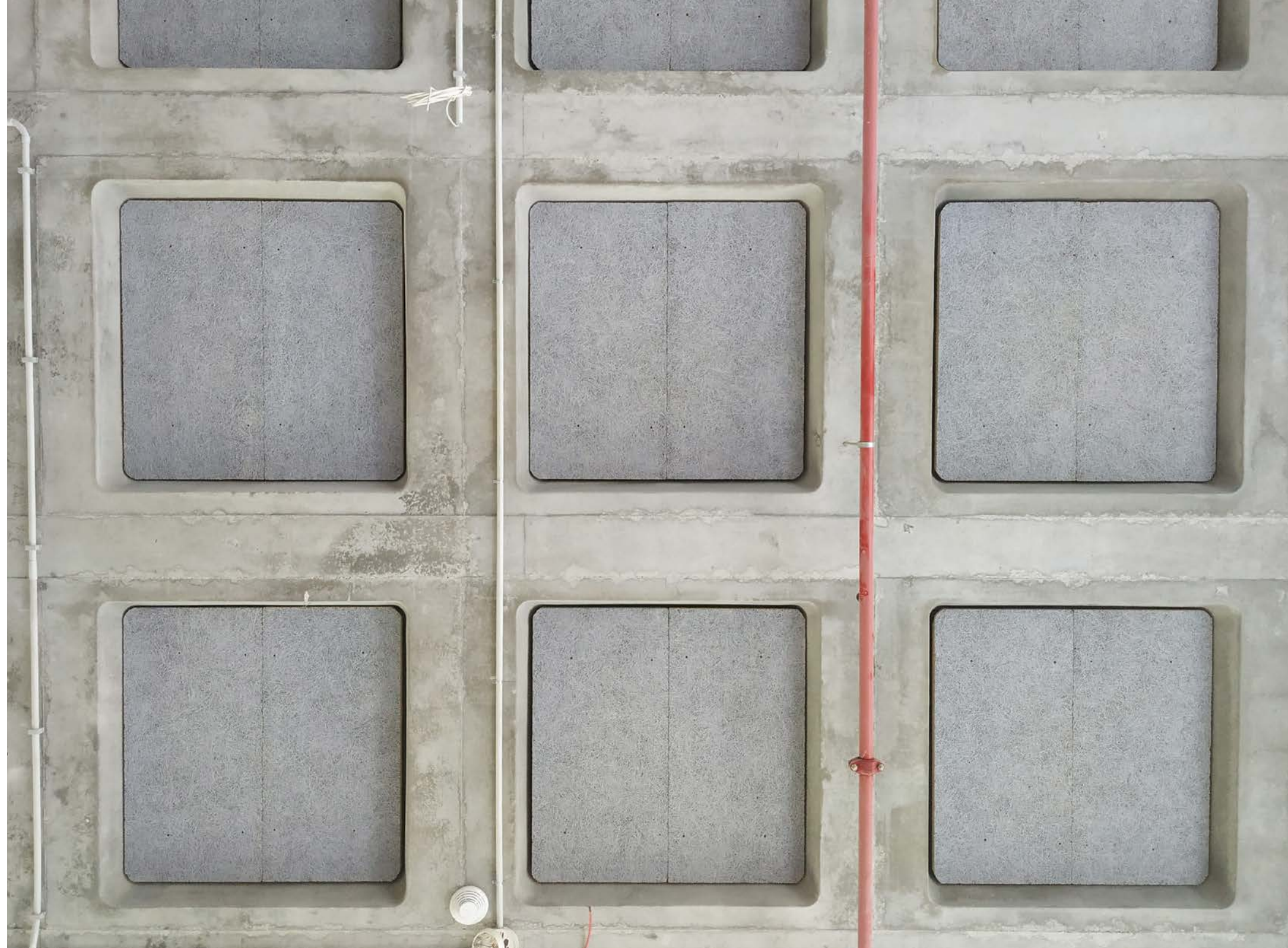




**REMAX
coworking offices**
Perugia, IT

design: Arch. Chiara Marchionni
photo: Giulia Fontana





LOJA VIA VERDE

Lisboa, PT

design: PMC Arquitectos
photo: Teresa Torres



LA STAZIONE

Treviso, IT

design: Francesco Dal Col architetto
photo: Studioarchitettura Dal Col & Pisotti





MAYDISA MEETING ROOM

Barcelona, ES

design: Maydisa Materiales y Diseños
photo: Federica Scalco, Maydisa Materiales y Diseños





MICRO FOCUS

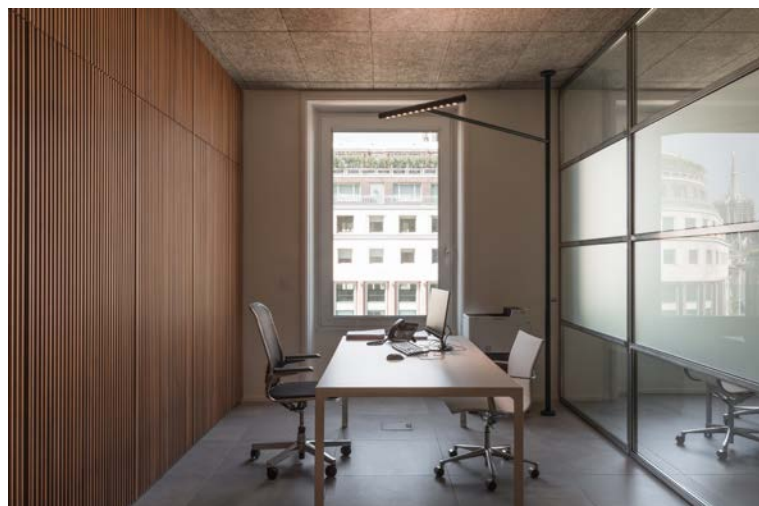
Milano, IT

design: Tétris Design+Build
photo: Davide Galli

RS COMPONENTS
Milano, IT

—
design: Tétris Design+Build
photo: Davide Galli





RICERCA OFFICES

Milano, IT

design: rma | roberto murgia architetto
photo: Giovanni Hänninen





SECOND HOME SPITALFIELDS
London, GB

design: Selgascano arquitectos
photo: Iwan Baan



SPAZIOGAMES
recording studio and office
 Monza e Brianza, IT

design: B+ ARCHITECTS, arch. Galbusera
 photo: Alberto Tagliabue

TISETTANTA ELAM
Como, IT

—
design+photo: GEA Guerrieri





TORBOLE CITY HALL
Trento, IT

design: arch. Matteo Marega
photo: Salvatore Zimmari



WOODCO
Trento, IT

—
design: iarchitects
photo: Claudia Calegari



π5 CAMPUS STARTUP DISTRICT

Roma, IT

design: Fabio Coppola + Edoardo Coppi architects
photo: Alessia Mora

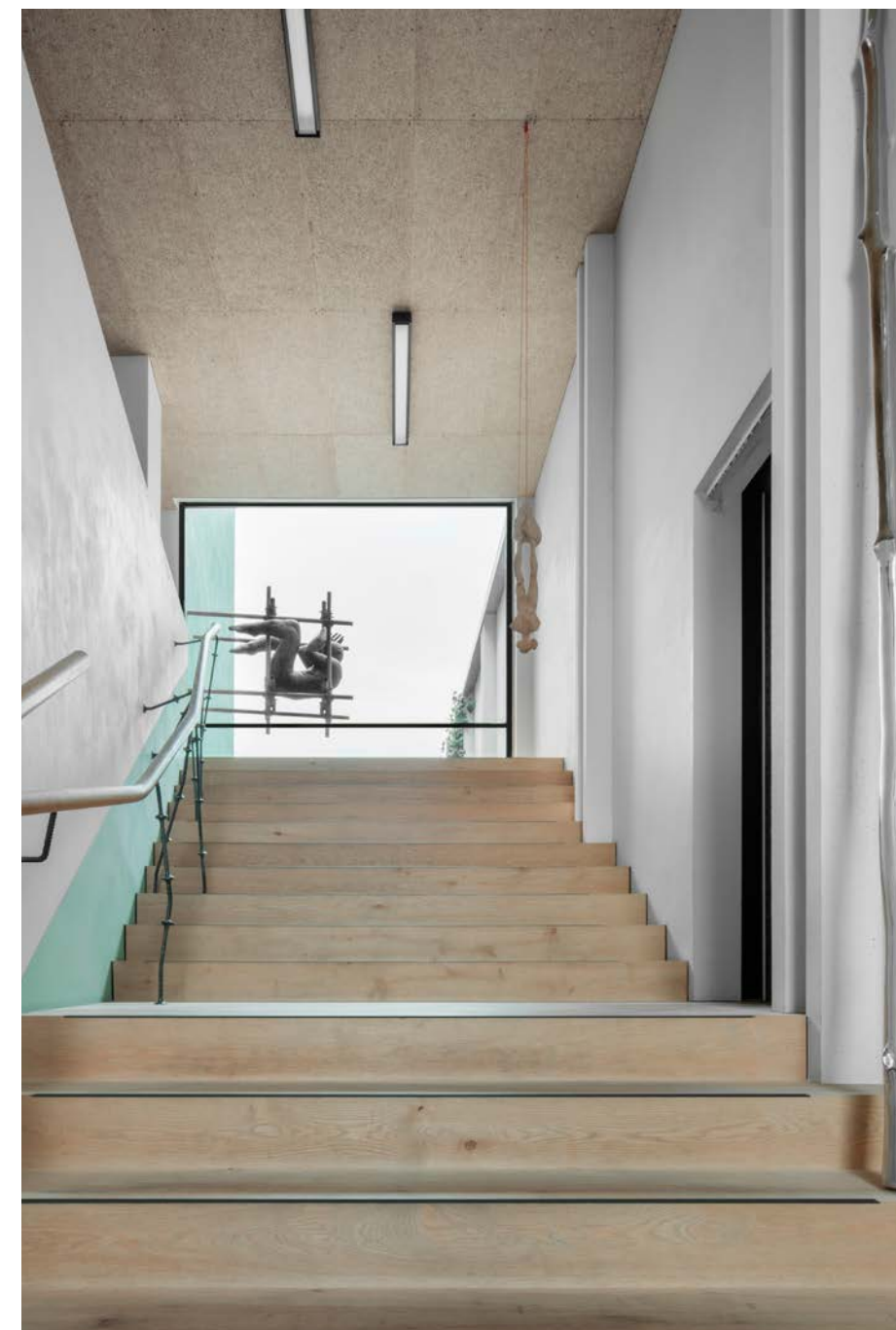
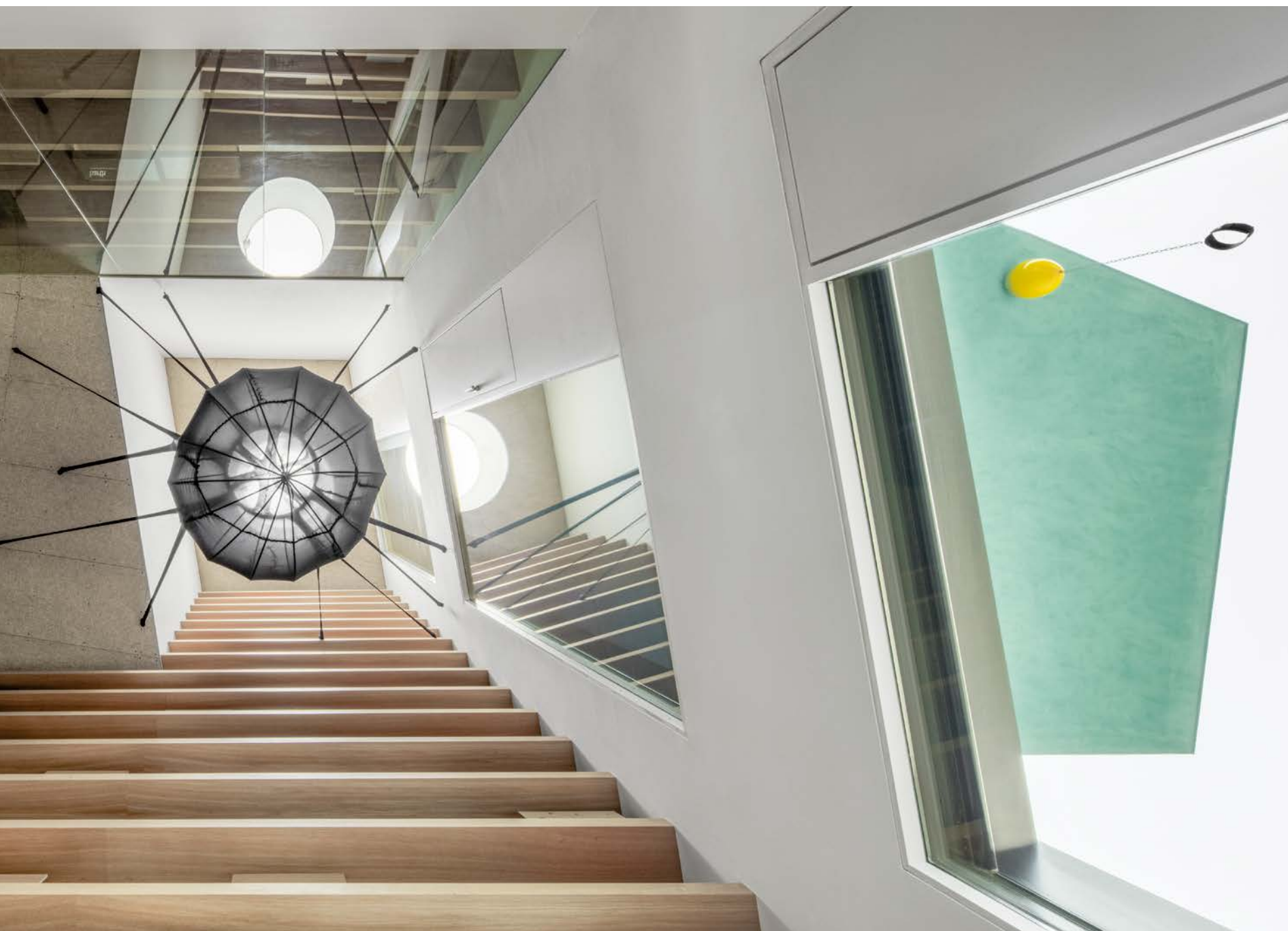




WF MECHANIK
Bressanone, IT

design: Studio Bergmeisterwolf
photo: Gustav Willeit





BARTH INNENASBAU

Bressanone, IT

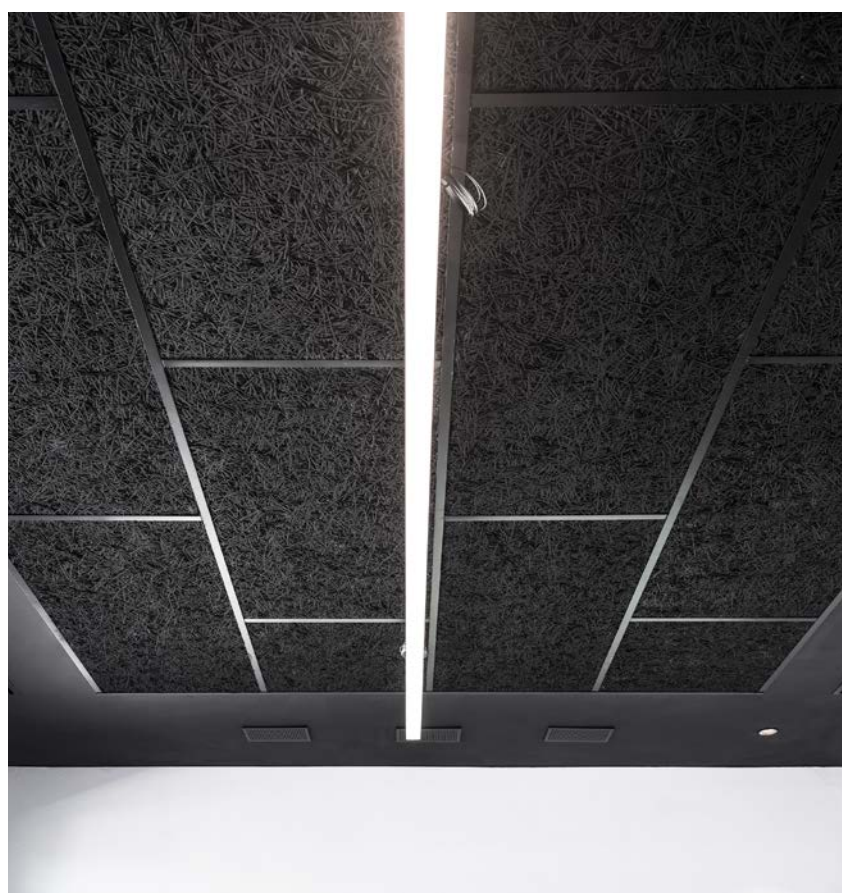
design: Studio Bergmeisterwolf
photo: Gustav Willeit



DT HEADQUARTERS

Milano, IT

design: Carlo Ezechieli | CE-A studio architettura
photo: CE-A studio architettura



OFFICE P
Brescia, IT

design: Arch. Alessandro Codenotti
photo: Pierluigi De Rubertis

STUDIO MARINELLI
Pesaro e Urbino, IT

—
design+photo: Massimo Brigidi





ABACUS RESEARCH
Wittenbach, CH

design: Arch. Andrea Renier - METAMORPHOSI104
photo: Clara Galanti



RLB TECHNICAL OFFICE
Monza Brianza, IT

design+photo: Arch. Roberto La Bella





RINA SPA

Genova, IT

design: Studio Aba Genova | arch. Andrea Bonello,
arch. Elena Garetto, arch. Ilaria Montaruli
photo: Paola Capelletto



PIERGALLINI EDILIZIA

Teramo, IT

—

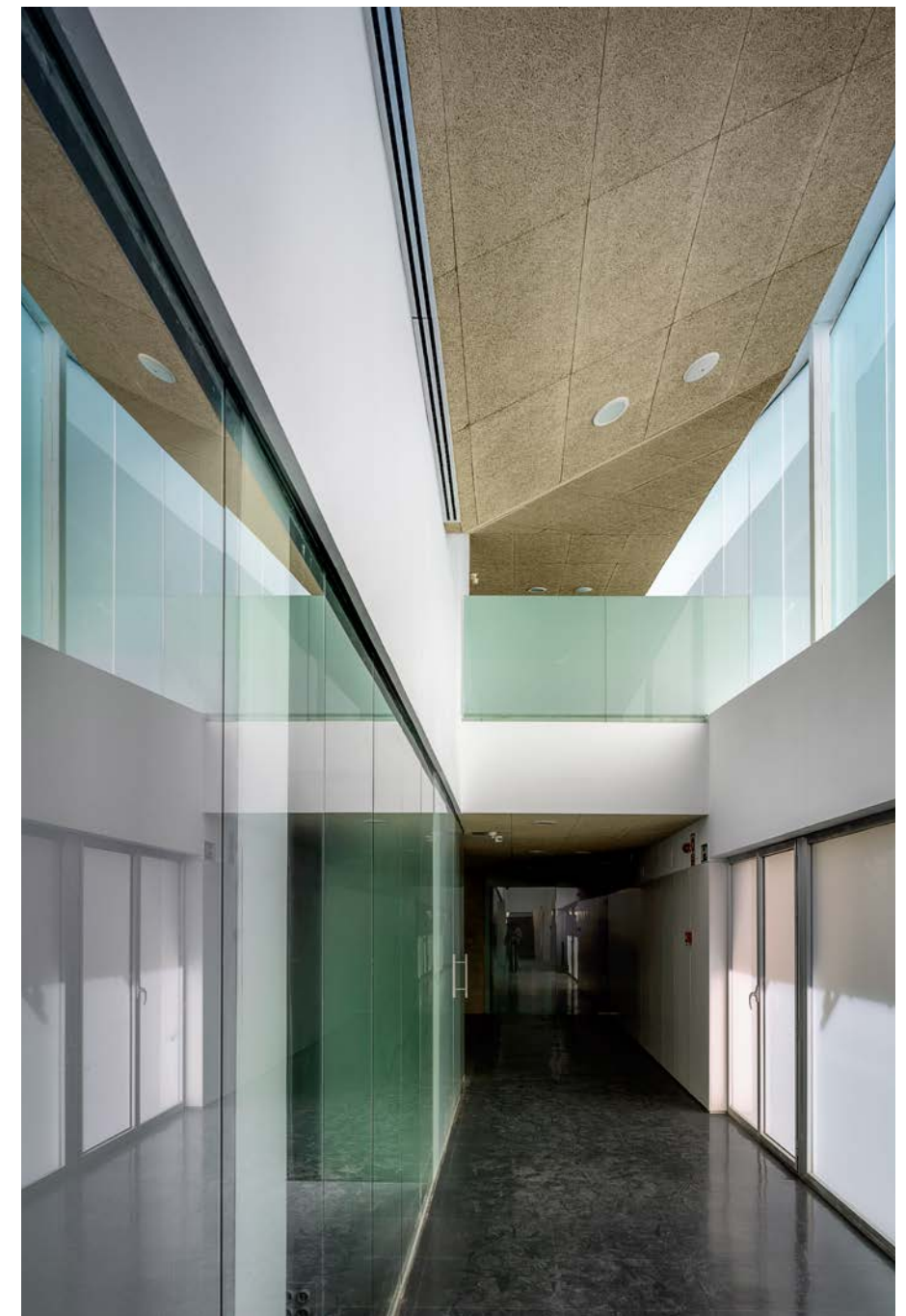
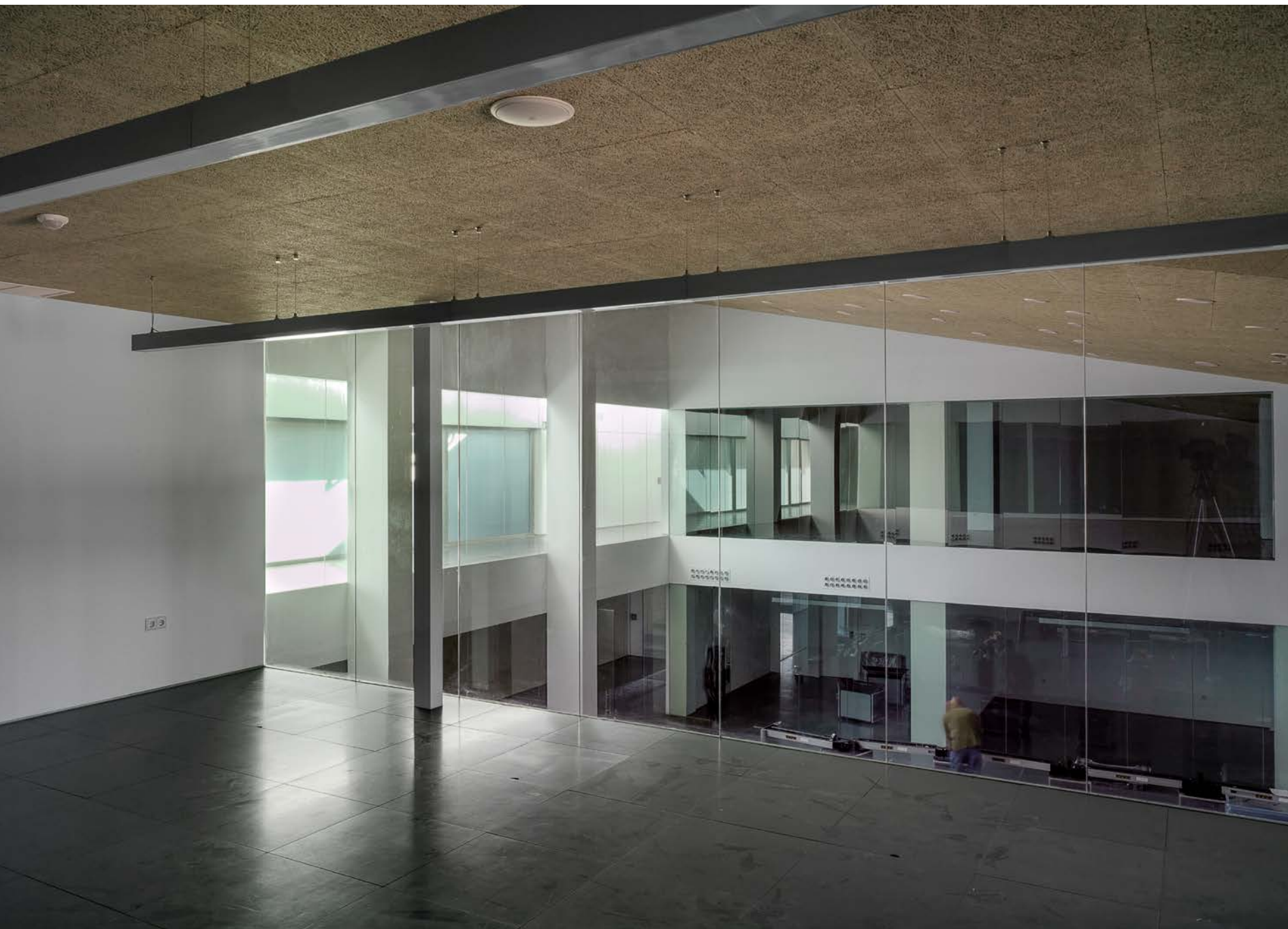
design: Forse Design | Arch. Roberto Cicchinè

photo: Andrea Angelucci



ROYAL CANIN ITALIA SPA
Milano, IT

design: Archimeg Architetti Associati
photo: Dott. Arch. PhD. Federico Brunetti



112 HEADQUARTER
Merida, SP

design: Gap Arquitectos
photo: Jesus Granada

112 HEADQUARTER

Merida, SP

design: Gap Arquitectos
photo: Jesus Granada

CELENIT

Pannelli isolanti termici ed acustici
per un’architettura sostenibile.
Made in Italy dal 1963.

La storia di CELENIT è quella del suo fondatore, il dott. Gherardo Svegliado, chimico-fisico alla Montedison e appassionato di ingegneria meccanica, che nel 1963 decise di acquisire parte di una piccola realtà produttrice di pannelli isolanti. Da una parte è stato raccolto e custodito uno dei più preziosi know-how del settore, dall'altra è stata creata un’azienda che oggi è fra le più efficienti e automatizzate al mondo nelle soluzioni sostenibili per l’isolamento termico e acustico.

CELENIT ha fatto della sostenibilità la sua mission, producendo, da oltre 50 anni, un isolante termico ed acustico costituito da materie prime naturali e sostenibili. Si occupa di soluzioni di isolamento termico ed acustico, dalla produzione dei pannelli, fino al supporto tecnico a progettisti ed imprese. La divisione **ACOUSTIC | DESIGN** identifica prodotti di elevata qualità estetica per rivestimenti fonoassorbenti a vista, dal design flessibile e le eccellenti prestazioni acustiche. La divisione **BUILDING | CONSTRUCTION** identifica i prodotti per l'isolamento termico e acustico dell’involucro e delle partizioni divisorie, per strutture edilizie tradizionali o innovative.

*Thermal and acoustic insulation panels
for a sustainable architecture.
Made in Italy since 1963.*

The history of CELENIT is the history of its founder, Gherardo Svegliado, a chemist-physicist at Montedison and mechanical engineering enthusiast. In 1963, after doing market research throughout Europe, he decided to acquire a share of a small insulating panel plant. More than 50 years of know-how have been combined with one of the most efficient and automatized companies in the world to provide highly reliable thermal/ acoustic eco-compatible solutions.

*Sustainability is core in CELENIT's mission: panels for a sustainable architecture, and all wood wool panels are made of natural raw materials in order to respect the environment. CELENIT provides thermal and acoustic insulation solutions, from the production of panels to technical support for designers and companies. The **ACOUSTIC | DESIGN** division identifies high aesthetic quality products for sound-absorbing coverings, with a flexible design and excellent acoustic performance. The **BUILDING | CONSTRUCTION** division identifies products for thermal and acoustic insulation of the building envelope and partitions, in traditional or innovative building structures.*

12/2022 - ed. 00 rev. 05

Le informazioni contenute sono da ritenersi corrette alla data di pubblicazione. I contenuti e le immagini presenti in questo dépliant sono di proprietà di CELENIT S.p.A. e soggette a copyright ©, pertanto, ne è vietata la copia e la riproduzione in qualsiasi forma, la redistribuzione e la pubblicazione non autorizzata espressamente dall’azienda.

This information is to be considered correct at the time of release. The contents and images in this brochure are the property of CELENIT S.p.A. and subject to copyright ©, therefore, their copying and reproduction in any form, their redistribution and publication not expressly authorized by the company are prohibited.



www.celenit.com